『管楽芸術論集』投稿予定申告書

|  |  |
| --- | --- |
| 原稿の種類  該当するものを○で囲って  その他の場合は分類を記入 | a. 論文　　b. 報告　　c. 批評・書評　　d. 提言  e. その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| 原稿の題目  日本語：  英文：  最終的な提出の際に若干の  変更があっても構いません |  |
| 概要  最終的な提出の際に若干の  変更があっても構いません |  |
| （ふりがな）  執筆者氏名  ローマ字表記  共著の場合は全員を記入し  筆頭著者にアンダーライン |  |
| 所属等  （同上・同順） |  |
| 連絡先住所  共著の場合は筆頭著者のみ | 〒 |
| 電話番号（同上） |  |
| メールアドレス（同上） |  |
| 備考（事務局記入） |  |

※ 提出先：日本管楽芸術学会事務局　theartofwindmusic@gmail.com

※ これは刊行の見通しを計るための資料であって，題目と概要について執筆者の権利を制限するものではありません。この予定申告書を提出せずに論文を提出することも可能ですが，投稿数が多い場合にはこれを提出したものを優先的に査読対象とします。

※　記入頂いた個人情報は学会編集の作業のみに用い、厳重に管理致します。